

**獨奏中級 B 組**  
**Solo Intermédio Grupo B**  
**Solo Intermediate Group B**

比賽曲目 / Peças Musicais do Concurso / Competition Music Pieces

ListA : 指定曲目一首:Domenico Scarlatti : Sonata in D, Kp. 535, L. 262 (without repeats)

ListB : 指定曲目三選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces

I. Frédéric Chopin : Nocturne in B, Op.32, No.1

II. Robert Schumann : Des Abends (At Evening), No.1 from Phantasiestücke Op.12 (with repeat)

III. Felix Mendelssohn : Fantaisie in E minor, No.2 from Trois Fantaisies ou Caprices, Op.16

比賽地點 / Local / Venue

澳門旅遊學院 (望廈校區) / Instituto de Formação Turística de Macau (Campus de Mong-Há) / Macao Institute for Tourism Studies (Mong-Ha Campus)

比賽時間 / Hora / Time

2023/08/07

14:30

| 編號<br>Número<br>Number | 姓名<br>Nome<br>Name | ListB 選曲<br>ListB Peça Obrigatória<br>ListB Piece | 報到時間<br>Hora do registo de chegada<br>Check-in Time |
|------------------------|--------------------|---|---|
| 1                      | 張梓程                | CHEONG, CHI CHENG ARELLA                          | 13:45-14:00   |
| 2                      | 孫銘堅                | SUN, MENG KIN                                     | 13:45-14:00   |
| 3                      | 謝展皓                | CHE, CHIN HOU                                     | 13:45-14:00   |
| 4                      | 梁浩宏                | LEONG, HOU WANG                                   | 13:45-14:00   |
| 5                      | 施鏗滔                | SHI, HOI TO MARCUS                                | 14:15-14:30   |
| 6                      | 黎映姿                | LAI, IENG CHI                                     | 14:15-14:30   |
| 7                      | 李俊霆                | LI, CHON TENG                                     | 14:15-14:30   |
| 8                      | 許文榛                | HOI, MAN CHON                                     | 14:15-14:30   |
| 9                      | 袁詩蘊                | UN, SI WAN  | 14:45-15:00   |
| 10                     | 周忻愉                | CHAU, IAN U VENUS                                 | 14:45-15:00   |
| 11                     | 張芷晴                | CHEONG, CHI CHENG                                 | 14:45-15:00   |
| 12                     | 楊宇帆                | IEONG, U FAN                                      | 15:15-15:30   |
| 13                     | 余哲謙                | U, CHIT HIM                                       | 15:15-15:30   |
| 14                     | 丁彥駿                | TENG, IN CHON                                     | 15:15-15:30   |
| 15                     | 胡凱森                | WU, HOI SAM                                       | 15:15-15:30   |
| 16                     | 陳子樂                | CHEN, CHI LOK                                     | 15:15-15:30   |
| 17                     | 陳家瑩                | CHEN, KA IENG                                     | 15:45-16:00   |
| 18                     | 蕭偉廉                | SIO, WAI LIM                                      | 15:45-16:00   |
| 19                     | 趙康瑤                | CHIO, HONG IO                                     | 15:45-16:00   |
| 20                     | 吳卓妍                | NG, CHEOK IN                                      | 15:45-16:00   |
| 21                     | 蕭偉謙                | SIO, WAI HIM                                      | 15:45-16:00   |

備註 / Observações / Remarks

比賽場地設有熱身室供參賽者使用，使用時間由主辦單位於現場按參賽者出場次序安排。

Os concorrentes terão à sua disposição salas para aquecimento. O horário de utilização das salas para aquecimento será efectuado pela Organização no local, de acordo com a ordem de actuação na competição.

Warm-up rooms are available for Participants; schedule of using the warm-up room will be arranged by the Organiser on-site according to performance order of competition.

報到須知 / Registo no Dia do Concurso / Notes on Checking In

- 參賽者必須按指定報到時間於比賽場地報到，並向報到處工作人員出示有效之澳門居民身份證正本及領取出場編號牌；如有伴奏者，須同時出示其身份證明文件副本及領取伴奏者編號牌；
- 未能於指定時間前往報到處領取出場編號牌的參賽者，將被視為遲到；遲到的參賽者仍可獲安排上台演奏，但只獲評語，沒有評分，且不能角逐該場賽事的任何獎項；
- 比賽開始後，倘司儀宣讀參賽者姓名三次而仍未上台者，該參賽者將被視為棄權，將不獲安排上台演奏。

- Registo a fim de levantar o cartão com o número da sua ordem da actuação. Os acompanhadores terão também que apresentar a cópia do seu documento de identificação pessoal para receberem o seu cartão de acompanhadores ;
- Os concorrentes que não levantem o seu cartão com o número da sua ordem da actuação no Balcão de Registo à hora indicada serão considerados 'atrasados'. Poderão actuar mas o júri dar-lhes - á uma avaliação escrita e não serão classificados, pelo que, não poderão concorrer a quaisquer prémios;
- Considera - se que os concorrentes que não compareçam em palco após os seus nomes serem chamados três vezes renunciam ao direito de participar no concurso, pelo que não poderão actuar.
  
- Participants must check-in at the competition venue at the designated time by presenting the original copy of valid Macao Resident ID Cards to collect a badge for performance; Accompanists are required at the same time to produce copies of personal identification documents and collect a receive a badge for performance;
- Participants failing to obtain the badge for performance at the reception desk at the designated time will be regarded as 'late'. Though permitted to perform, a late Participant will only be given a written assessment in lieu of a score, and thus cannot compete for any prizes;
- Participants who fail to appear on stage after their names called three times will be seen as withdrawn from competition and will not be allowed to perform on stage.